



Club de Tenis y Padel Tres Cantos

Espacio Enrique Mas, Av. Labradores, – Tres Cantos – 28760 – Madrid – Tno. 666.769.409
www.clubtenistrescantos.es – santiago@clubtenistrescantos.es

NIVELES DE LOS ALUMNOS

INICIACIÓN

(I1)

- Alumno nuevo. Nunca ha tenido contacto con este deporte.

(I1+)

- Alumno con poca experiencia. Ha participado en algún curso o lleva poco tiempo recibiendo clases y todavía no es capaz de mantener un peloteo con los compañeros ni con el profesor. Se está familiarizando con las empuñaduras y la posición del cuerpo en los golpes.

(I2)

- Alumno que conoce la técnica de todos los golpes básicos planos, aunque todavía no los domina y se posiciona frecuentemente de manera incorrecta. No tiene control direccional, pero ya es capaz de pelotear, desde el fondo de la pista, de forma suave, con el profesor.

(I2+)

- Alumno que golpea con efecto liftado los golpes de fondo y se está iniciando en el efecto cortado en las voleas. A una velocidad de bola media-baja, ya puede mantener el peloteo desde el fondo de la pista, con otro compañero de su nivel, aunque todavía le falta control, cuando quiere dirigir la bola. Comienza a jugar puntos con saque, aunque comete muchas dobles faltas.

INTERMEDIO

(I3)

- Alumno que domina ya todos los golpes básicos planos, tiene buena técnica en la ejecución de los golpes liftados de fondo de pista y empieza a utilizar golpes especiales como el globo, pero con poco control. Empieza a introducir el efecto cortado en el saque y en los golpes de fondo. Mantiene el peloteo desde el fondo de la pista a una velocidad media, pero todavía dirige los golpes, al centro de la pista. Todavía evita subir a la red por falta de confianza. Resta con control, pero al centro de la pista. Se inicia en las competiciones internas de la escuela.

(I3+)

- Alumno que empieza a golpear con más potencia, tanto en los golpes de fondo como en el saque, combinando errores no forzados con buenos golpes. Tiene consistencia y regularidad ante golpes moderados, pero todavía no tiene confianza en todos sus golpes y falla en el control direccional, profundidad o velocidad de bola. Empieza a variar el saque entre plano y cortado, aunque sin control de dirección. Resta con control y dirección ante saques a velocidad media.

(P1)

- Alumno desarrollando gama de golpes plano, cortados y liftados. Buen posicionamiento de pies tanto en los golpes de fondo como en los golpes de red. Todavía no tiene la suficiente confianza para terminar las jugadas en la red, aunque ya tiene buen control y dirección en las voleas y un remate consistente en tiros a su alcance. Aun conociendo el efecto



Club de Tenis y Padel Tres Cantos

Espacio Enrique Mas, Av. Labradores, – Tres Cantos – 28760 – Madrid – Tno. 666.769.409
www.clubtenistrescantos.es – santiago@clubtenistrescantos.es

cortado en los golpes de fondo, lo usa poco. El saque cortado lo ejecuta con soltura y confianza y lo introduce en los partidos. Juega más agresivo, utilizando una velocidad de bola más alta. Comienza a participar en competiciones sin federar, a nivel local e interclubes/interesuelas.

(P1+)

- Alumno consistente, con gama de golpes bien ejecutados, a una velocidad medio-alta, incluyendo profundidad y control direccional, en bolas más rápidas. Suele cometer errores no forzados por impaciente y pasarse de fuerza en los golpes difíciles. El golpe de revés lo usa con soltura tanto liftado como cortado. Se atreve a subir a la red y tiene confianza para finalizar la jugada con volea o con remate. Es capaz de jugar con globo defensivo frente a golpes complicados y ganar con globo ofensivo. Utiliza mucho el efecto cortado en el saque e intenta liftar el segundo. Resta con control y colocación.

AVANZADO

(P2)

- Alumno con buen conocimiento técnico y táctico de los golpes. Muy consistente, usando velocidad y control. Es capaz de manejar el ritmo de peloteo. Tiene buen dominio de los golpes de red. No le intimida que su contrario le suba a la red y es capaz de pasarle con efectividad. Juega profundo y utiliza bien los efectos, variando en sus golpes, altura y dirección. Tiene buen juego de pies y buena anticipación, buscando su golpe de derecha para preparar su ofensiva. Saca con colocación y control, variando continuamente los efectos y cometiendo pocas dobles faltas.

(C1)

- Alumno que domina tanto el juego de fondo como el juego de red, golpeando con potencia, profundidad, altura, dirección y control. Juega golpes fiables en situaciones comprometidas. Tiene un primer saque potente y un segundo saque, profundo y colocado. Resta agresivo. Juega con anticipación y busca el golpe débil del contrario, siendo capaz de variar su estrategia y su estilo de juego, en función de la situación durante el partido. Participa en torneos regionales y está clasificado en el ranking de la RFET.

COMPETICIÓN

(C2)

- Alumno que compite en Torneos Nacionales.

(AR1)

- Jugador profesional que compite en Torneos Nacionales e Internacionales y tiene capacidades para ser jugador de nivel 7.

(AR2)

- Jugador profesional que compite en torneos internacionales WTA o ATP.